

# ***Noodilugemise (muusitseerimine) ainekava***

***ainekava kestus: 5 aastat (3-7 kl.)***

## **Eesmärgid ja ülesanded:**

Muusikapala mängimist pillil autori juhendile enim vastavas tempos ilma ettevalmistuseta nimetatakse lugemiseks noodist.

Noodilugemisoskuse omandamiseks on tähtis roll õpperepertuaari õigel valikul, mis peab arvestama õpilaste üldist muusikalist arengut. Õpperepertuaari õigel valikul on ülisuur tunnetuslik tähendus, sest repertuaari õppimisel tutvub õpilane muusikakirjandusega, omandab muusikapala analüüsi oskust vormi, faktuuri, žanri jms seisukohalt.

Noodilugemine lehest kujutab endast inimelundite (nägemise, kuulmise, aju ja närvisüsteemi) kogumi tegevuse keerukat protsessi. Arendades ja treenides kuulmistaju ja -mälu, peab õpetaja pöörama tähelepanu sellele, et õpilane taasesitaks täpselt nooditeksti, strihhe, tempojuhendeid, dünaamilisi varjundeid. Arendades ja treenides kuulmistaju ja -mälu, peab õpetaja pöörama tähelepanu sellele, et õpilane kontrolliks ise tema poolt pillil taasesitatava nooditeksti.

Oluline roll on erinevate oskuste arendamiseks noodilugemiseks õigel repertuaarivalikul.

Nooditekst peab olema arusaadav – see arendab õpilaste maailmapilti ning juurutab armastust muusika vastu.

Õppeaine noodilugemine algab akordioniklassis 3. klassist, mil õpilasel on juba olemas pillimänguoskus.

Samuti tuleb, kui seda võimaldavad õpilase võimed, lisada lehest lugemisele ka nootide transponeerimist, alustades lihtsaimatest lauluketest.

Repertuaar noodilugemiseks valib õpetaja, kuna ta sõltub iga õpilase individuaalsest arengust.

## **Näidisrepertuaar:**

1. H.Rebane. Vene rahvalaul
2. Don-don – Vene rahvalaul
3. Harakas – Vene rahvalaul-nali
4. Hobuseke – lastelaul
5. Savka ja Griška – Valgevene rahvalaul
6. Legendik – Vene rahvalaul
7. Anneke – Tšehhi rahvalaul
8. R. Pauls. Hällilaul
9. Vene rahvalaulud: V nizenkoi svetjolke  
Poseju lebedu na beregu  
Ja na gorku šla  
Svetit mesjats  
Kumanjotšek  
Utuška lugovaja
10. F. Schubert. Lendler
11. C. W. Gluck. Müset
12. B. Saveljev. Tõeline sõber filmist Timka ja Dimka
13. Vo sadu li, v ogorode – Vene rahvalaul
14. B. Mokrousov. Üksik lõõtspill
15. M. Blanter. Katjuša
16. Käoke – Poola rahvalaul
17. M. Glinka. Polka
18. V.Ojakäär. Rannakolhoosis

## **Soovitavate kogumike loetelu:**

1. Boitsova. Noor akordionimängija osa 1, 2. Moskva, 2002
2. J. Muravjova. Akordion algusest peale. Sankt-Peterburg, 1998
3. Akordionimängija Krestomaatia 1. – 3. Klass. Moskva, 2002
4. LMK 1. – 3. klassi palu. Moskva, 1997
5. V. Platonov. Lugemine lehest