

Kitarriansambli ainekava

ainekava kestus: 7(8) aastat (1-7(8) kl.)

Eesmärgid ja ülesanded:

Kitarriansambli mängus peavad õpilased tundma õppima ansambli muusikat, tutvuma rahvaloominguga, klassika- ja kaasaja muusika teoste parimate näidetega.

Ansambliõppetunnid võimaldavad õpilastel kasutada kitarrimängu praktilisi oskusi, kuulda ja mõista muusikateost, selle põhiteemat, abiheliseid, variatsioone, rütmilist alust.

Suure õppe- ja kasvatuseliku tähendusega on kontserdipraktika: see arendab artistlikkust, loovat tähelepanu, vastutustunnet ning teenib pilli populariseerimise eesmärki.

Ansambliõppetunnid soodustavad esteetilise maitse arengut, juurutavad kollektiivseks musitseerimiseks vajalikke praktilisi teadmisi ja oskusi.

Kõik see soodustab muusikakujundite avamist.

Ansamblist võttis osa õpilased erinevatest klassidest, ja see sõltub iga õpilase individuaalsest arengust.

Näidisrepertuaar:

Vanaaegne prantsuse laul

L.Mozart. Burre

G.Telemann. "Menuet

F.Karulli. Pala

G.Bizet. Habanera ooperist Karmen

I.Kjuffner. Menuett

A.Korelli. Sarabanda

S.Molinaro. Saltarella

H.Purcell. Rondo

F.Gagnani. Trio D-duur

F.Sor. Valss

I.Kozlov. Lõbusad herne

H.Ambrosius. Süüit G-duur I osa

V.Solovjov. Ballada

P.Ernandes. Talupoegade laulud

Ž. Pernambuku. Braziilia tants

F.Sor. Mälestuset Venemaalt

E.Villa-Lobos. Teresinja

S.Privalov. Shoro nr.1

S.Privalov. Kvartet