

Ansamblimängu õppekava

õppekava kestus: 5 aastat (3-7 kl.)

Eesmärgid ja ülesanded:

Ansamblimängule kuulub üks võtmekohti laste klaveriõppes. Juba esimestest õppetundidest alates hakkab õpilane mängima koos õpetajaga esimesi laulukesi, mängides paari noodi partiisid ning see süvendab õpilase huvi õppeprotsessi vastu, sest õpilane kuuleb õpetaja mängitava pala täielikku kõla. Õpilastele meeldib kooslooming. Mõned kogumikud näevad ette algõpetust vaid ansambelite koosseisus. Alates 2. klassist võib moodustada ansambleid, mis koosnevad kahest õpilasest, ning alates 4. klassist viiakse sisse spetsiaalne ansambliõppetund. Teisel õppeaastal, 4. ja 5. klassis, korraldatakse ansambliarvestus. Eestis pööratakse ansambliõppele suurt tähelepanu. Valga linnas korraldatakse iga aasta rahvusvaheline klaveriansamblifestival ning Rakveres üleriigiline ansamblifestival. Ei kasutata mitte ainult spetsiaalselt kirjutatud klaveriansambleid, vaid ka ansambli jaoks töödeldud klassikamuusika parimaid palasid, mis laiendab õpilaste silmaringi ja armastust muusika vastu.

NÄIDISREPERTUAAR

1. klass

A. Gretšaninov. Haljal aasal op. 99

Ühe klaveri ansamblid kahele mängijale. Väljaanne 3

C.Cui. Tule meile tasa õhtu

Vend ja õde. Rahvalaulud ja kerged ansamblid. Väljaanne 1. Töödeldud S. Kuznetsova

Poola rahvalaul Jahile. Vend ja õde. Rahvalaulud ja -tantsud. Väljaanne 2. Koostaja ja toimetaja V. Natanson

Läti laul. Valitud ansamblid. Väljaanne 1. Koostanud V. Natanson:

Valgevene rahvatants Bulba;

M.Krassev. Hällilaul

L. Mozart. Laul

Ukraina tants Kasatšokk

F. Schubert. Šveitsi laul. Kerged klaveripalad kahele mängijale. Koostanud V. Natanson:

Gruusia rahvalaul Jaaniuss

P. Tšaikovski. Mu aiake. Klaveripalade, etüüdide ja ansambelite kogumik. Osa 1. Koostanud S. Ljahhovitskaja ja L. Barenboim

D. Kabalevski. Meie maa

V. Vitlin. Lastelaul. Klaverimängu kool. Toimetaja A. Nikolajeva

D. Kabalevski. Petjast

Ukraina rahvalaul Kurg

Klaverimängu kool. Esimene õppeaasta. Koostanud N. Kuvšinnikov ja M. Sokolov

T. Hrennikoov. Tüdrukute laul ooperist V burju. Noor pianist. Väljaanne 1. Koostanud ja toimetanud L. Roizman ja V. Natanson

2. klass

Vend ja õde. Kerged ansamblid. Väljaanne 1. Klaverile, kahele mängijale. Töödeldud S. Kuznetsova

J. S. Bach. Laul

J.Wanhal. Kaks pala

W. A. Mozart. Hällilaul

N. Rimski-Korsakov. Orav

F. Schubert. Saksa tants Muusikaalbum. Väljaanne 1

W. A. Mozart. Kontratants sonatiinist nr 1. Klaveripalade, etüüdide ja ansamblite kogumik. Osa 2. Koostanud S. Ljahhovitskaja
M. Glinka. Lõoke
Pedagoogilise repertuaari krestomaatia klaverile. Väljaanne 1. LMK 3. – 4. klass. Koostanud ja toimetanud N. Ljubomudrova, K. Sorokin, A. Tumanjan:
M. Glinka. Tants ooperist Ivan Sussanin
P. Tšaikovski. Luikede tants balletist Luikede järv. Klaverimängu kool. Toimetaja A. Nikolajeva:
J. Vekerlen. Pastoraal
P. Tšaikovski. Valss balletist Uinuv kaunitar .Noorpianist. Väljaanne 1. Koostanud ja toimetanud L. Roizman ja V. Natanson:
L. van Beethoven. Marss muusikast A. Kotsebu Afeena varemed op. 113
M. Glinka Tants ooperist Ivan Sussanin, Pärsia koor ooperist Ruslan ja Ljudmila

3. klass

V. Sibirski. Käokell (kahele klaverile ja kahele mängijale). Vend ja õde. Väljaanne 2. Koostanud V. Natanson:
J. Haydn. Härja menuett
W. A. Mozart. Don Juani aaria ooperist Don Juan. Vend ja õde. Väljaanne 3. Koostanud V. Natanson:
G. Bizet. Boleero ooperist Karmen
E. Grieg. Metsas. Valitud ansamblid. Klaverile, kahele mängijale. Väljaanne 1:
L. van Beethoven. Kaks saksa tantsu
J. Brahms. Hällilaul
P. Tšaikovski. Hällilaul tormis, Meenuta, meenuta
D. Šostakovič. Hällilaul
F. Schubert. Ekosseesid, Kolm valssi
Valitud ansamblid kahele klaverile ja kahele mängijale. Väljaanne 4. Koostanud Baranov, T. Vzorov:
A. Arenski. Gavott, Romanss. Klaveripalade, etüüdide ja ansamblite kogumik. Väljaanne 4. Osa 2. Koostanud S. Ljahhovitskaja:
M. Musorgski. Hopakk. Noor pianist. Väljaanne 2. Koostanud ja toimetanud L. Roizman ja V. Natanson:
I. Berkovič. Valss
M. Blanter. Jalgpall (Spordimarss). P. Tšaikovski. Valss ooperist Jevgeni Onegin

4. klass

A. Arenski. Kuus lastepala (klaverile, kahele mängijale) op. 34
Muinasjutt, Valss, Fuuga teemal Kurg op. 65
M. Glinka. Valss-Fantaasia
W. A. Mozart. Figaro aaria ooperist Figaro pulm. Vend ja õde. Väljaanne 3. Koostanud V. Natanson
M. Glinka. Kahtlus
W. A. Mozart. Kerubino aaria ooperist Figaro pulm. Valitud ansamblid. Klaverile, kahele mängijale. Väljaanne 2
S. Prokofjev. Ballett Tuhkatriinu: Tantsuõppetund (Gavott), Valitud ansamblid. Kahele klaverile ja kahele mängijale. Koostanud Baranov, T. Vzorov
S. Prokofjev. „Kass” sümfoonialisest muinasjutust „Petja ja hunt”. Vene heliloojate teoste kerged töötused. Koostanud V. Natanson

5. klass

A. Borodin. Polka (klaverile, kahele mängijale)

M. Glinka. Tšernomori marss ooperist Ruslan ja Ljudmila (kahele klaverile, neljale mängijale)
R. Glier. Bravuurne muusika balletist Tarass Bulba (Töödelnud kahele klaverile ja kahele mängijale A.Gottlieb)
E. Grieg. Valitud teosed: Norra tants nr 2 op. 35
M. Mussorgski. Hopakk (klaverile, kahele mängijale)
S. Prokofjev. Montecchi ja Capuletti balletist Romeo ja Julia (Klaverile, kahele mängijale) op. 67
Kolm katkendit sümfoonialisest muinasjutust Petja ja hunt (töödelnud kahele klaverile, kahele mängijale A. Rubbahh)
N. Rakov. 4 pala (kahele klaverile, kahele mängijale) Kurb laul, Lõbus laul.
D. Šostakoviš. Tarantella (kahele klaverile, kahele mängijale) Valitud ansamblid. Kahele klaverile, kahele mängijale. Väljaanne 4. Koostanud Baranov, T. Vzorov
P. Tšaikovski. Karjalaste tants balletist Pähklipureja. Noorpianist. Väljaanne 1. Koostanud ja toimetanud L. Roizman ja V. Natanson
G. Fr. Händel. Kontsert B-duur
S. Prokofjev. Gavott klassikalisest süüdist op. 25. (kahele klaverile ja neljale mängijale). Noorpianist. Väljaanne 2. Koostanud ja toimetanud L. Roizman ja V. Natanson
J. S. Bach. Rondo kontserdist G-duur (kahele klaverile, kahele mängijale)
W. A. Mozart. Menuett sümfooniast Es-duur (klaverile, kahele mängijale)
D. Šostakoviš. Eelegia balletisüüdist nr 3 (kahele klaverile, kahele mängijale)

6. klass

A.A. Arenski:

op. 34 Kuus pala lastele

op. 65. Polonees nr 8 (kahele klaverile, kahele mängijale)

G. Bizet. Laste mängud (klaverile, kahele mängijale)

A. Glazunov. Ungari tants nr 4

M. Glinka. Esmane polka

E. Grieg. Süit Peer Gynt:

Hommik, Ose Aurm, Anitra tants, Ekuninga koopas (klaverile, kahele mängijale)

I. Dunajevski Avamäng filmile Kaptan Granti lapsed (kahele klaverile, kahele mängijale)

D. Kabalevski. Valss. Gavott (Töödelnud kahele klaverile, kahele mängijale V. Porotski)

S. Prokofjev. Stseenid ja tantsud balletist Romeo ja Julia op. 75 (klaverile, kahele mängijale)

Valss ooperist Sõda ja rahu (kahele klaverile ja neljale mängijale)

Rong (kahele klaverile ja neljale mängijale)

N. Rakov. 3 pala (klaverile, kahele mängijale)

V. Sibirski. Capriccio (kahele klaverile, kahele mängijale)

A. Hatšaturjan. Mõõgatants balletist Gajane (kahele klaverile ja neljale mängijale)

Valss M. Lermontovi näidendile Maskeraad (Töödelnud klaverile, kahele mängijale A. Kondratjev)

P. Tšaikovski. Valss balletist Uinuv Kaunitar (Töödelnud klaverile, kahele mängijale A.Ziloti)

op. 73 Miniatuurne marss (klaverile, kahele mängijale)

R. Štšedrin. Kadrill ooperist Mitte üksnes armastus (Töödelnud kahele klaverile, kahele mängijale V. Porotski). Valitud ansamblid. Klaverile, kahele mängijale. Väljaanne 4. Koostanud

T. Vzorov, A.J. Tumanjan

J. Haydn. Ungari rondo

S. Rahmaninov. Vene laul. Valitud ansamblid. Kahele klaverile, kahele mängijale. Väljaanne 4. Koostanud Baranov, T. Vzorov

G. Bizet. Menuett muusikast A. Daudet draamale Arleeslanna

P. Tšaikovski. Võluhaldja Dražee tants balletist Pähklipureja. Noor pianist. Väljaanne 3. Koostanud ja toimetanud L. Roizman ja V. Natanson

G. Bizet. Vurr (klaverile, kahele mängijale)

7. klass

F. Amirov

Süit albaania teemadel

A. Arenski

Teos 33 Valss, Nokturn (kahele klaverile, kahele mängijale)

A. Glazunov

Piccicato balletist Raimonda

M. Glinka

Kamarinskaja (Töödelnud kahele klaverile, kahele mängijale V. Tšernov)

Avamäng ooperist Ruslan ja Ljudmila (kahele klaverile, kahele mängijale)

R.Glier

op. 61. Tuul

E. Grieg

op. 46. Slaavi tantsud (klaverile, kahele mängijale)

C. Debussy

Väike süit, Valss (klaverile, kahele mängijale)

ANSAMBLIMÄNGU KOGUMIKUD

1. F.Emonts. Wir spielen vierhandig

2. F.Emonts. Fröhliche Tänze nach alten Weisen

3. H.G.Heumann. Grazy Rock

4. H.G.Heumann. Happy Rag

5. H.G.Heumann. Easy Pop for Two

6. Muzsikaljunk egyutt

7. Na cztery rzece

8. Utwory klasyczne (Polskie Wydawnictwo Muzyczne)

9. Wybor drobnych utworow na fortepian na 4 rzece (Red. A.Rieger)

10. Na cztery rzece (wybor ytworow na fortepian) (Red. E.Altberg, Romaszkowa)

Mängime džässi. Koostanud N. Platonova (3. – 4. klass)

Džäss lastele. Väljaanne 4. Koostanud S. Barsukov (4. – 5. klass)

M. Matvejev. Värvilised kivikesed, I ja II vihik (4. – 6. klass)

K. Hatšaturjan. Muusika balletist Cipollino (4. – 6. klass)

C. Debussy, J. Sibelius, A. Hatšaturjan. Kolm valssi kahele klaverile. Koostanud J. Majeovski

K. Weber. Klaveriansamlid (3. – 5. klass)

Mängime kahekesi. Koostanud A. Borzenkov (4. – 6. klass)

Jalutuskäik mööda Nevskit. Sankt-Peterburgi kaasaegsete heliloojate teoste kogumik. Väljaanne (5-7. klass)

Peterburi album. 2000 – 2001. Kontserdirepertuaar LMK (5. – 7. klass)

Õnnista loomi ja lapsi. Kogumik klaveripalsid lastele kahele mängijale (4. – 7. klass)

Lemmikviisid kahele mängijale. Koostanud V. Dulova (4. – 5. klass).

D.Uott. Transkriptsioon kahele klaverile. A. Nevolovitš. Kolm pörsast (4. klass)

J.Metallidi. Lemmikmuinasjutud. Süit klaverile, kahele mängijale (5. – 6. klass).

Kaks klaverit kaheksa kätt alg- ja keskklassidele (4. – 5. klass)

A.Diabelli. Sonatiinid kahele mängijale (5. klass)

F. Kuhlau. Sonatiinid kahele mängijale (5. klass).

C. Saint-Saens. Loomade karneval (5. – 7. klass).

Läti rahvalaulud ansamblile, kahele mängijale (4. – 6. klass).
Balajev. Vene rahvalaulude töötused (4. – 7. klass).
M. Clementi. Sonatiinid kahele mängijale (4. – 6. klass)
M. Moškovski. Hispaania tantsud kahele mängijale (7. klass)
O. Hromušin. Palad lastele kahele mängijale (4. – 6. klass).
W. A. Mozart. Sonaadid E. Griegi töötluses (6. – 7. klass).
E. Grieg. Pulmapäev Troidhausenis (7. klass).
O. Petrova, A. Petrov. Valss filmiseriaalist Peterburi saladused Tsirkuses (5. klass).
U. Sisask. Tähistäeva tsükkel lastele (5. – 6. klass)
R. Tobias. Rondo c moll (6. klass).
F. Schubert. Palad LMK ansamblitele (5. – 7. klass).
A. Dvorak. Slaavi tantsud (6. – 7. klass).
P. Tšaikovski. Aastajad klaverile, kahele mängijale (6. – 7. klass).
L. van Beethoven. Sonaadid klaverile, kahele mängijale (5. – 7. klass).
S. Rahmaninov. Valss. Itaalia polka. Romanss. Vene laul (6. – 7. klass).
V. Motoslavski. Variatsioonid Paganini teemal (7. klass).
M. Kormik. Mängime džässi kahele mängijale (4. – 6. klass).
N. Agafonnikov. Palad klaverile, kahele mängijale (5. – 6. klass).