

# ***Noodilugemise (muusitseerimine) ainekava***

*ainekava kestus: 5 aastat (3-7 kl.)*

## **Eesmärgid ja ülesanded:**

Eriklasside olulisemaks osaks on noodilugemise oskuse arendamine õpilastel. Noodilugemine peab algama esimesest õppeaastast ning omama süsteemset iseloomu kogu õpiperioodi jooksul. Rööbiti hoolika käsitlemisioskusega tuleb arendada soravat noodilugemist, mis põhineb oskusel haarata peamist muusikakangast, ajada püsivalt muusikaliini, vältides seejuures parandusi ja peatusi.

Kindel ja kiire reaktsioon noodimärkidele, pikemaks muutuvate muusikafraaside haaramine, vaba orienteerumine on vältimatu tingimus noodilugemise oskuse omandamise jaoks.

Reeglina peavad noodilugemiseks olema palad märgatavalt kergemad õppekavaga ette nähtud omadest ning seetõttu on otstarbekas kasutada eelnevate klasside repertuaari palasid, samuti erinevaid töötlusi ja populaarseid palasid.

Noodilugemise oskuse arenemist soodustavad ansamblimäng ja mäng kahekesi. On vajalik, et õpilane õpiks lugema nii esimest kui teist partiid ning nägema teksti üks või mitu takti ette.

Õppetunni alguses võib õpetaja soovi korral tegeleda noodilugemisega.

Näidisrepertuaar:

Repertuaar noodilugemiseks valib õpetaja, kuna ta sõltub iga õpilase individuaalsest arengust.