

Нарвская музыкальная школа

**Региональный фестиваль-конкурс  
“Мы любим сольфеджио”**

20.03.2012

# ЗАДАНИЯ

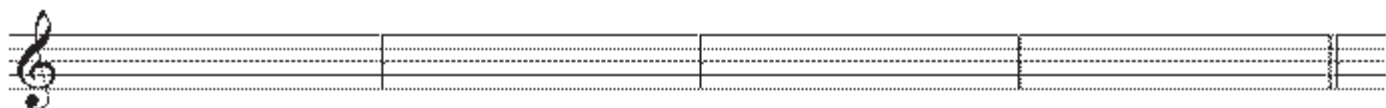
## 1. Размер.

Определите размер прослушанного музыкального отрывка.

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)

## 2. Ритм.

1) Запишите ритм по памяти.



2) Определите размер, разделите мелодию на такты, укажите длительности нот.



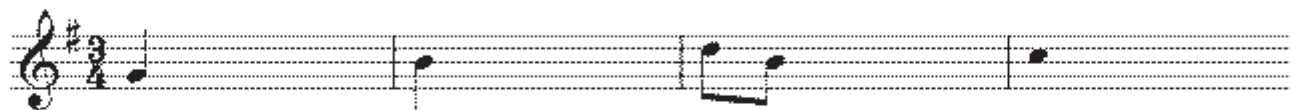
## 3. Тембры.

Определите, какие инструменты прозвучали.

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)
- 6)
- 7)

#### 4. Диктант.

Допишите мелодию.



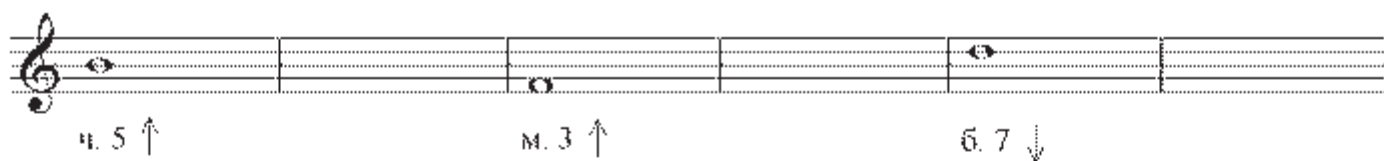
#### 5. Интервалы.

1) Интервалы на слух.

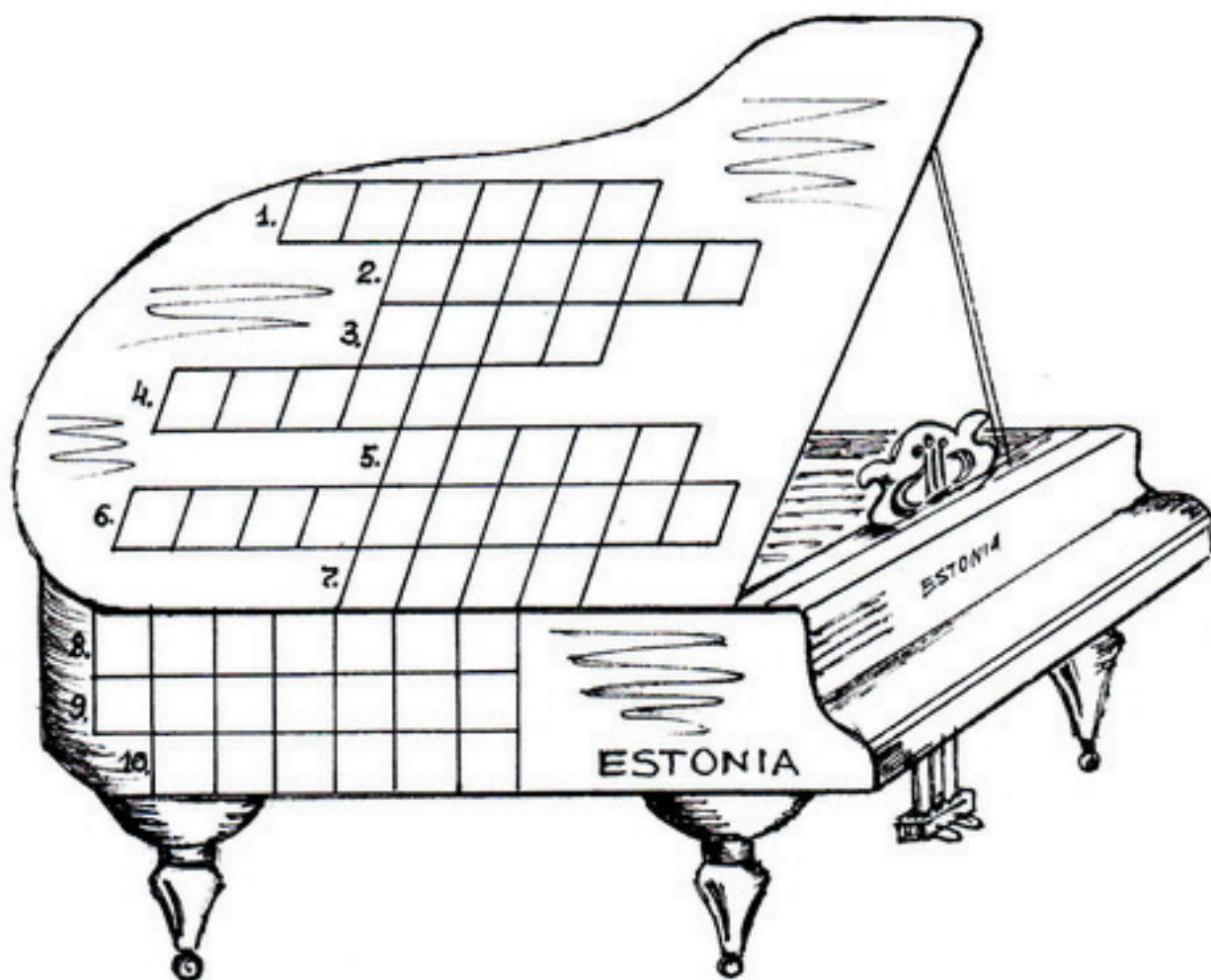


2) Постройте интервалы, сделайте обращения,

подпишите их, определите интервалы.



## 6. КРОССВОРД



1. Интервал, охватывающий 6 ступеней.
2. Основная, самая устойчивая ступень лада.
3. Знак, выставляемый в самом начале строки нотного.
4. Часть ноты - тонкая вертикальная палочка, которая проставляется возле нотной головки.
5. Обозначение громкого звучания в музыке (в переводе с итальянского "громко").
6. Переход неустойчивой ступени в устойчивую по тяготению.
7. Знак повышения звука на полутон.
8. Кто управляет оркестром или хором?
9. Знак, обозначающий повторение какого-либо музыкального отрывка.
10. Как называется созвучие из 3-х или 4-х звуков, взятых одновременно?